



UNIVERSIDAD
DE SANTIAGO
DE CHILE



VICERRECTORÍA DE
POSTGRADO
UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE



INSTRUCTIVO

CURSOS DE FORMACIÓN TRANSVERSAL

CURSOS DE INGLÉS B-LEARNING
CURSOS DE IDIOMAS
CURSOS ARTÍSTICOS, CULTURALES Y DEPORTIVOS

UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE

2022

SEMESTRE 1



La Vicerrectoría de Postgrado te invita a participar de los cursos de formación transversal – Primer Semestre 2022

Para el primer semestre de 2022, la Vicerrectoría de Postgrado ha definido un conjunto de actividades que permiten la formación transversal de los y las estudiantes de Postgrado en coordinación con otras unidades académicas al interior de la universidad. En este sentido, dentro de los cursos ofrecidos se encuentran:

- **Cursos de Inglés, impartidos en conjunto con la Coordinación de Inglés B-Learning del Departamento de Lingüística y Literatura.**
- **Cursos de otros idiomas brindados por la Facultad de Humanidades (FAHU).**
- **Cursos artísticos, culturales y deportivos brindados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiante (VRAE).**

A continuación, se detalla la oferta, procedimientos de inscripción, horarios y cupos de cada actividad de forma particular con el objetivo de entregar una orientación a los y las estudiantes de postgrado.



Cursos de Inglés

A) Oferta de cursos.

Para el primer semestre de 2022, la Vicerrectoría de Postgrado en conjunto con la Coordinación de Inglés B–Learning han definido que los cursos de inglés transversal se realizarán en modalidad presencial, divididos en 2 secciones por nivel y considerando una extensión de 1 bloque por semana. En este sentido, los horarios y oferta disponible son los siguientes:

COD ASIGN.	CURSO DE INGLÉS	SECCIÓN	HORARIO	MÓD	PROFESOR/A	SALAS
721	INGLÉS I - PRINCIPIANTE	T-1	Lunes	13-14.	STEPHANIE NATALIA CASTILLO RAMOS	338
721	INGLÉS I - PRINCIPIANTE	T-2	Lunes	11-12.	SEBASTIÁN LÓPEZ MARÍN	554
722	INGLÉS II - ELEMENTAL	T-1	Lunes	13-14.	SEBASTIÁN LÓPEZ MARÍN	339
722	INGLÉS II - ELEMENTAL	T-2	Lunes	11-12.	CARLOS ROBERTO EGAR ARANDA MUÑOZ	553
723	INGLÉS III - PRE-INTERMEDIO	T-1	Martes	13-14.	PABLO CABEZA ARANEDA	338
723	INGLÉS III - PRE-INTERMEDIO	T-2	Martes	11-12.	MARIA PAZ MUÑOZ QUEZADA	508
724	INGLÉS IV - INTERMEDIO	T-1	Martes	13-14.	STEPHANIE NATALIA CASTILLO RAMOS	339
724	INGLÉS IV - INTERMEDIO	T-2	Martes	11-12.	TAMARA PEREZ ARAYA	570
725	INGLÉS V - SOBRE-INTERMEDIO	T-1	Miércoles	13-14.	STEPHANIE NATALIA CASTILLO RAMOS	335
725	INGLÉS V - SOBRE-INTERMEDIO	T-2	Miércoles	11-12.	MARA HELGA QUINTANA APFELBECK	335
726	INGLÉS VI - PRE-AVANZADO	T-1	Miércoles	13-14.	GONZALO MOYA SILVA	336
726	INGLÉS VI - PRE-AVANZADO	T-2	Miércoles	11-12.	GONZALO MOYA SILVA	336
727	INGLÉS VII - AVANZADO I	T-1	Jueves	13-14.	CLAUDIA NUÑEZ MADRIAGA	335
727	INGLÉS VII - AVANZADO I	T-2	Jueves	11-12.	FRANCO HUILE REREQUEO	335
728	INGLÉS VIII - AVANZADO II	T-1	Jueves	13-14.	FRANCO HUILE REREQUEO	337
728	INGLÉS VIII - AVANZADO II	T-2	Jueves	11-12.	TAMARA PEREZ ARAYA	337

* Todas las asignaturas cuentan con 20 cupos disponibles para Estudiantes de Postgrado.

** Los cursos se impartirán siempre y cuando cuenten con un mínimo de 3 Estudiantes.



B) Procedimientos de inscripción.

De acuerdo a los procedimientos de inscripción, **los y las estudiantes nuevos/as** que soliciten su inscripción para los diferentes cursos de inglés transversal, deben inscribirse para rendir un diagnóstico inicial con el objetivo de evaluar su nivel de inglés – **Test de Placement**, en el siguiente link:

<https://forms.gle/VptKFacGLnMRfxoS7>

Una vez inscritos para este diagnóstico serán contactados vía **correo electrónico (Email Institucional)** para realizar una reunión online con un/a profesor/a de inglés. Posteriormente, luego de una evaluación, los resultados serán publicados en la página web de la Vicerrectoría de Postgrado.

Para **los y las estudiantes antiguos/as**, quienes ya poseen su evaluación diagnóstica (realizada entre los años 2019 y 2021) o estén cursando las asignaturas de inglés actualmente, deben inscribirse en el siguiente link:

<https://forms.gle/hrxaY9q2q1UhzHkR9>

La inscripción de acuerdo a los formularios indicados, será realizada por la Vicerrectoría de Postgrado directamente en los Registros Curriculares de cada Facultad. El plazo para desinscribir las asignaturas transversales, es de **30 días corridos (4 semanas)** desde el inicio de las clases de acuerdo a Calendario de Postgrado. No se aceptarán solicitudes de desinscripción posterior a los días indicados.

C) Requisitos de aprobación.

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.

D) Reconocimiento de niveles de inglés.

Si él o la estudiante posee alguna certificación internacional de inglés (TOEIC, IELTS, TOEFL, BEC) se pueden convalidar los cursos con la Coordinación de Inglés B-Learning, previa presentación del documento respectivo.

A) Fechas Importantes.

Fecha	Actividad	Lugar
Del martes 15 de marzo al domingo 27 de marzo.	Inscripciones Para Diagnóstico /Inscripciones de Estudiantes Antiguos/as.	Página web de la Vicerrectoría de Postgrado https://postgrado.usach.cl/es/cursos-de-ingles-para-postgrado
Del lunes 28 de marzo al viernes 8 de Abril.	Diagnóstico Online.	Contacto vía correo electrónico, reunión on line.
Lunes 11 de Abril	Publicación de Resultados de Diagnóstico/Publicación Inscripciones Estudiantes Antiguos/as.	Página web de la Vicerrectoría de Postgrado
Lunes 18 de abril	Inicio de Clases de Acuerdo a Nivel de Inglés.	Contacto vía correo electrónico, reunión on line.



Cursos de Otros Idiomas

A) Oferta de cursos.

La oferta de cursos disponible en idiomas diferentes de inglés considera los siguientes horarios y niveles:

CÓDIGO	CURSO IDIOMAS	HORARIO	PROFESOR/A	SALAS
510-1	Lenguas y culturas de Asia	L 11-12/ W 11-12	Mónica Ahumada	550/550
800-1	Español para Extranjeros	M 05-06/ J 05-06	Yamila Huerta	560/508
970-1	Italiano I	L 05-06/ V 05-06	Nadia Arnoldi	560/508
970-2	Italiano I	L 07-08/ V 07-08	Nadia Arnoldi	560/509
970-3	Italiano I	L 09-10/ V 09-10	Nadia Arnoldi	560/509
980-1	Italiano II	L 11-12/ J 11-12	Nadia Arnoldi	515/515
975-1	Francés I	L 03-04/ M 03-04	Dorine Levy	544/544
975-2	Francés I	L 05-06/ M 05-06	Dorine Levy	544/544
975-3	Francés I	L 09-10/ M 09-10	Bernardita Iturrieta	544/544
975-4	Francés I	L 13-14/ M 13-14	Bernardita Iturrieta	508/508
977-1	Francés II	L 07-08/ M 07-08	Dorine Levy	544/544
977-2	Francés II	L 11-12/ M 11-12	Bernardita Iturrieta	544/544
977-3	Francés II	L 07-08/ M 07-08	Bernardita Iturrieta	507/507
978-1	Alemán I	M 05-06/ J 05-06	María Schindler	510/514
978-2	Alemán I	M 07-08/ J 07-08	María Schindler	510/514
978-3	Alemán I	M 09-10/ J 09-10	María Schindler	510/514
979-1	Alemán II	M 11-12/ J 11-12	María Schindler	510/514
981-1	Japonés I	M 07-08/ J 07-08	Hatsue Otsuka	560/560
982-1	Japonés II	M 09-10/ J 09-10	Hatsue Otsuka	560/560
984-1	Ruso	L 09-10/ W 09-10	Nadezda Agapova	563/563
988-1	Portugués I	L 11-12/ W 11-12	Constanza Vargas	551/551
988-2	Portugués I	M 11-12/ J 11-12	Constanza Vargas	551/551
997-1	Portugués II	L 13-14/ W 13-14	Constanza Vargas	529/529
998-1	Portugués III	M 13-14/ J 13-14	Constanza Vargas	529/529

*Todas las asignaturas cuentan con 5 cupos disponibles para Estudiantes de Postgrado.

**Los cursos se realizan en conjunto con Estudiantes de Pregrado.



B) Procedimientos de incorporación e inscripción.

Estos cursos no contemplan un diagnóstico previo al ingreso, para su inscripción los y las estudiantes deben completar el siguiente formulario:

<https://forms.gle/qwZSYDC8N7sYgAii9>

Se completarán los cupos por orden de llenado del formulario anterior y los resultados serán publicados en la página web de la Vicerrectoría de Postgrado.

La inscripción de la asignatura se realizará por parte de la Vicerrectoría de Postgrado.

C) Requisitos de aprobación.

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.

D) Reconocimiento de niveles.

Si se posee alguna certificación internacional, se pueden convalidar los cursos con la Coordinación de Inglés B-Learning, previa presentación del documento respectivo.

E) Fechas Importantes.

Fecha	Actividad	Lugar
Del martes 15 al domingo 20 de marzo.	Postulación – Formulario VIPO	https://forms.gle/qwZSYDC8N7sYgAii9
Lunes 21 de marzo	Publicación de Inscritos	Página web de la Vicerrectoría de Postgrado
Lunes 21 de marzo	Inicio de Clases de Acuerdo a Horario Establecido	Contacto vía correo electrónico, reunión online.



Cursos Artísticos y Culturales

a) Oferta de Cursos Artísticos y Culturales.

La oferta de cursos disponible abarca los ámbitos de arte y la cultura. Estos cursos son coordinados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiantes y se impartirán en modalidad presencial. Los horarios son los siguientes:

ASIGNATURA	COD. ASIGN.	SECCIÓN HORARIA	DÍAS	HORARIO	MAIL PROFESOR/A
GUITARRA FUNCIONAL	12	T-1	M3J3	11:20 a 12:50	susana.aravenat@usach.cl
ESCULTURA	72	T-1	J5J6	15:30 a 18:40	ruby.garcia@usach.cl
PINTURA AL ÓLEO I	73	T-2	L2L3	09:40 a 12:50	gabriela.villegas@usach.cl
BAILES FOLCLÓRICOS CHILENOS I	79	T-1	L4L5	13:50 a 17:00	luis.maldonadov@usach.cl
LA ACUARELA COMO MEDIO DE EXPRESIÓN	88	T-1	L4L5	13:50 a 17:00	gabriela.villegas@usach.cl
GUITARRA CLÁSICA I	131	T-1	M2M3	09:40 a 12:50	cristian.vasquez.f@usach.cl
GUITARRA CLÁSICA I	131	T-2	M4M5	13:50 a 17:00	cristian.vasquez.f@usach.cl
TEATRO INTEGRAL	141	T-1	M4M5	13:50 a 17:00	jaime.ramirez.m@usach.cl
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ HABLADA	145	T-1	L2L3	09:40 a 12:50	marta.gajardo@usach.cl
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ HABLADA	145	T-2	W4W5	13:50 a 17:00	marta.gajardo@usach.cl
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ HABLADA	145	T-3	J2J3	09:40 a 12:50	marta.gajardo@usach.cl
INICIACION AL CANTO CORAL	146	T-1	L4L5	13:50 a 17:00	marta.gajardo@usach.cl
INICIACION AL CANTO CORAL	146	T-2	J4J5	13:50 a 17:00	marta.gajardo@usach.cl
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ CANTADA	147	T-2	V2V3	09:40 a 12:50	rene.lopez@usach.cl
DIBUJO FIGURA HUMANA	286	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	gabriela.villegas@usach.cl
EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN KINÉTICA	302	T-1	M4M5	13:50 a 17:00	peggy.kuruz@usach.cl
EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN KINÉTICA	302	T-2	W4W5	13:50 a 17:00	peggy.kuruz@usach.cl
INICIACIÓN AL TECLADO	333	T-1	M2J2	09:40 a 11:10	susana.aravenat@usach.cl
INICIACIÓN AL TECLADO	333	T-2	M5J5	15:30 a 17:00	susana.aravenat@usach.cl
DIBUJO BÁSICO	338	T-1	V2V3	09:40 a 12:50	gabriela.villegas@usach.cl
REDACCIÓN	373	T-1	L2W2	09:40 a 11:10	marcela.torrejon@usach.cl
REDACCIÓN	373	T-2	M3J3	11:20 a 12:50	marcela.torrejon@usach.cl
REDACCIÓN	373	T-3	M4J4	13:50 a 15:20	marcela.torrejon@usach.cl
DANZA AFRO	375	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	hiranio.chavez@usach.cl
CINE SIEMPRE CINE	376	T-1	M5M6	15:30 a 18:40	cristian.herrera.s@usach.cl
YOGA	383	T-1	W1V1	08:00 a 09:30	daniela.ricciardi@usach.cl
REALIZACIÓN Y APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA	387	T-1	J5J6	15:30 a 18:40	cristian.herrera.s@usach.cl
DANZA FLAMENCA POR RUMBA	399	T-1	L6L7	17:10 a 20:10	beatriz.valenzuelam@usach.cl
BAILES FOLKLÓRICOS LATINOAMERICANOS	400	T-1	J4J5	13:50 a 17:00	luis.maldonadov@usach.cl
APRECIACIÓN DEL CINE DE TERROR	580	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	andres.zuniga@usach.cl
COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	582	T-1	M2J2	09:40 a 11:10	gloria.covarrubias@usach.cl
FOTOGRAFÍA ALTERNATIVA	587	T-1	L4 L5	13:50 a 17:00	claudia.pool@usach.cl
APRENDIENDO A ESCUCHAR LA MÚSICA	589	T-1	L2L3	09:40 a 12:50	cristian.vasquez.f@usach.cl



ASIGNATURA	COD. ASIGN.	SECCIÓN HORARIA	DÍAS	HORARIO	MAIL PROFESOR/A
BALLROOM (BAILES DE SALÓN)	591	T-1	M1J1	08:00 a 09:30	andrea.zuniga.g@usach.cl
GUITARRA FLAMENCA	592	T-1	L4L5	13:50 a 17:00	cristian.vasquez.f@usach.cl
MOSAICO	595	T-1	W4W5	13:50 a 17:00	sergio.faundez.g@usach.cl
TALLER INSTRUMENTAL EN AGRUPACIONES POPULARES	621	T-1	W4W5	13:50 a 17:00	olga.cornejo@usach.cl
TEORÍA Y APRECIACIÓN MUSICAL	622	T-1	M4J4	13:50 a 15:20	susana.aravenat@usach.cl
DRAMATURGIA CORPORAL	628	T-1	M3J3	11:20 a 12:50	luis.maldonadov@usach.cl
TEATRO: CREA TU PERSONAJE	631	T-1	J4J5	13:50 a 17:00	jaime.ramirez.m@usach.cl
CURSO INICIAL DE VIOLIN	633	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	rene.lopez@usach.cl
CULTURA DE PUEBLOS ORIGINARIOS (AYMARA-RAPA NUI, MAPUCHE)	636	T-1	M2J2	09:40 a 11:10	luis.maldonadov@usach.cl
STREET DANCE	639	T-1	V1V2	08:00 a 11:10	Por confirmar
GÉNERO Y DERECHOS HUMANOS PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL	643	T-1	J2J3	09:40 a 12:50	amaya.pavez@usach.cl
ESCULTURA EN PAPEL	646	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	ruby.garcia@usach.cl
PRÁCTICA INSTRUMENTAL PARA CONJUNTO	652	T-1	J4J5	13:50 a 17:00	ernesto.parra@usach.cl
RELATOS FOTOGRÁFICOS	653	T-1	M2M3	09:40 a 12:50	camila.estrella@usach.cl
ARTE Y PATRIMONIO EN CHILE EN EL SIGLO XIX Y XX	654	T-1	M2M3	09:40 a 12:50	ennio.bucci@usach.cl
LABORATORIO DE ARTES VISUALES	670	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	daniela.ricciardi@usach.cl
MÚSICA LATINOAMERICANA	674	T-1	L4L5	13:50 a 17:00	olga.cornejo@usach.cl
CERÁMICA PRECOLOMBINA	675	T-1	V2V3	09:40 a 12:50	cesar.pavez.a@usach.cl
ACTUACIÓN: CREATIVIDAD EN LA PUESTA EN ESCENA	677	T-1	L4L5	13:50 a 17:00	isabel.elissegaray@usach.cl
ESCRITURA DE RELATOS PERSONALES	680	T-1	M2J2	09:40 a 11:10	marcela.torrejon@usach.cl
ESCRITURA TEATRAL	681	T-1	W4W5	13:50 a 17:00	mario.gatica@usach.cl
HIP HOP DANCE	682	T-1	L1W1	08:00 a 09:30	Por confirmar
INCLUSIÓN Y ARTE AUDIOVISUAL	683	T-1	L2J2	09:40 a 11:10	claudia.pool@usach.cl rosanna.domarchi@usach.cl
INCLUSIÓN Y ARTE AUDIOVISUAL	683	T-2	L3J3	11:20 a 12:50	claudia.pool@usach.cl rosanna.domarchi@usach.cl
NARRATIVA GRÁFICA: CÓMIC Y MANGA	684	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	jose.diaz.ma@usach.cl
SHUFFLE	685	T-1	M3J3	11:20 a 12:50	andrea.zuniga.g@usach.cl
JAZZ DANCE	687	T-1	M2J2	09:40 a 11:10	andrea.zuniga.g@usach.cl
CAPOEIRA Y CULTURA AFROBRASILEÑA	688	T-1	L2W2	09:40 a 11:10	francisco.suarez.c@usach.cl
TALLER DE PERFORMANCE	689	T-1	W4W5	13:50 a 17:00	daniela.ricciardi@usach.cl
PINTURA EXPERIMENTAL	690	T-1	W2V2	09:40 a 11:10	daniela.ricciardi@usach.cl

* Los cursos se impartirán en conjunto con estudiantes de pregrado.



B) Procedimientos de incorporación e inscripción.

La inscripción la debe hacer el estudiante de forma online a través de la intranet del estudiante (misma plataforma que se utiliza para la inscripción de asignaturas de malla o a través de las secretarías de los programas de postgrado).

C) Requisitos de aprobación.

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.

D) Informaciones.

Para mayor información de los Cursos Artísticos y Culturales de Formación Integral, comunicarse con Coordinadora Docente - **Susana Aravena** susana.aravenat@usach.cl.



Cursos Deportivos

a) Oferta de Cursos Deportivos.

La oferta de cursos disponible abarca también al deporte. Estos cursos son coordinados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiante y se impartirán en modalidad presencial. Los horarios son los siguientes:

COD. ASIGN.	CURSOS DEPORTIVOS	SECCIÓN HORARIA	DIAS	MÓDULO	RECINTO	MAIL
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	1	L - W	07-08.	ESTADIO MULTICANCHA 01	juan.herrera.l@usach.cl
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	2	W - V	05-06.	ESTADIO SALA MUSCULACIÓN	juan.gutierrez.a@usach.cl
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	3	M - J	05-06.	GYM B-EAO	rolando.revesh@usach.cl
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	4	M - J	13-14.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	5	M - J	15-16.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	6	M - J	03-04.	POR CONFIRMAR	roxana.silvaz@usach.cl
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	7	W - V	03-04.	POR CONFIRMAR	roxana.silvaz@usach.cl
658	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	1	M - J	11-12.	GYM USACH	juan.romerov@usach.cl
658	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	2	L - W	13-14.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
658	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	3	L - W	15-16.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
658	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	4	M - J	1-2.	GYM B-EAO DOJO	diana.lopez@usach.cl
658	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	5	M - J	3-4.	GYM B-EAO DOJO	diana.lopez@usach.cl
692	CONTROLOGIA CORPORAL Y PROPIOCEPCION	1	L - W	1-2.	GYM B-EAO DOJO	diana.lopez@usach.cl
692	CONTROLOGIA CORPORAL Y PROPIOCEPCION	2	L - W	3-4.	GYM B-EAO DOJO	diana.lopez@usach.cl
14	AJEDREZ	1	W - V	5-6.	DEPTO DEPORTE SALA 584	marcelo.llorens@usach.cl
14	AJEDREZ	2	W - V	7-8.	DEPTO DEPORTE SALA 584	marcelo.llorens@usach.cl
17	BALONMANO	1	L - W	7-8.	ESTADIO MULTICANCHA 01	felipe.caliri@usach.cl
659	RECREACION Y JUEGOS PREDEPORTIVOS	1	M - J	9-10.	GYM EAO	juan.romerov@usach.cl
624	ESCALADA DEPORTIVA	1	L - W	9-10.	ESTADIO MURO	claudio.carozzi@usach.cl
624	ESCALADA DEPORTIVA	2	L - W	11-12.	ESTADIO MURO	claudio.carozzi@usach.cl
660	FUTBOL MUJERES	1	M - J	3-4.	ESTADIO CANCHA FUTBOL 02	guillermo.bello@usach.cl
660	FUTBOL MUJERES	2	W - V	5-6.	ESTADIO CANCHA FUTBOL 02	guillermo.bello@usach.cl

661	FUTBOL HOMBRES	2	M - J	5-6.	ESTADIO FUTBOL 01	CANCHA	juan.gutierrez.a@usach.cl
661	FUTBOL HOMBRES	3	M - J	3-4.	ESTADIO FUTBOL 01	CANCHA	juan.gutierrez.a@usach.cl
662	FUTBOL MIXTO	1	W - V	3-4.	ESTADIO FUTBOL 02	CANCHA	guillermo.bello@usach.cl
663	FUTSAL MIXTO	1	M - J	5-6.	ESTADIO FUTBOL 02	CANCHA	carlos.jimenez@usach.cl
664	JUDO	1	L - W	5-6.	GYM USACH		juan.herrera.l@usach.cl
665	KARATE	1	L - W	9-10.	GYM USACH		mario.gonzalez@usach.cl
665	KARATE	2	M - J	11-12.	GYM EAO		mario.gonzalez@usach.cl
26	NATAACION I	1	L - W	7-8.	PISCINA		marisa.traverso@usach.cl
26	NATAACION I	2	W - V	1-2.	PISCINA		nicolas.paezv@usach.cl
38	NATAACION II	1	L - W	9-10.	PISCINA		marisa.traverso@usach.cl
38	NATAACION II	2	L - W	11-12.	PISCINA		marisa.traverso@usach.cl
38	NATAACION II	3	M - J	11-12.	PISCINA		cristian.espindola@usach.cl
49	NATAACION III	1	M - J	9-10.	PISCINA		cristian.espindola@usach.cl
666	PILATES	1	L - V	9-10.	GYM B-EAO		roxana.silvaz@usach.cl
666	PILATES	2	L - W	7-8.	GYM B-EAO		roxana.silvaz@usach.cl
667	POWER PILATES	1	L - V	5-6.	GYM B-EAO		roxana.silvaz@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	1	L - V	3-4.	SALA DE PESAS		marcelo.sotom@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	2	L - W	9-10.	SALA DE PESAS		cristian.espindola@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	3	W - V	5-6.	SALA DE PESAS		marcelo.sotom@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	4	L - V	5-6.	SALA DE PESAS		marcelo.sotom@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	5	M - J	7-8.	SALA DE PESAS		juan.romerov@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	6	W - V	1-2.	SALA DE PESAS		maria.salas@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	7	M - J	9-10.	SALA DE PESAS		nicolas.paezv@usach.cl
607	RUNNING	1	M - J	5-6.	ESTADIO PISTA		roxana.silvaz@usach.cl
607	RUNNING	2	M - J	7-8.	ESTADIO PISTA		marcelo.sotom@usach.cl
21	TENIS I	1	M - J	3-4.	ESTADIO TENIS	CANCHA	andres.vasquez.s@usach.cl
21	TENIS I	2	M - J	5-6.	ESTADIO TENIS	CANCHA	andres.vasquez.s@usach.cl
33	TENIS II	1	M - J	7-8.	ESTADIO TENIS	CANCHA	andres.vasquez.s@usach.cl
308	TENIS DE MESA	1	L - V	03-04./05-06.	GYM USACH	GYM EAO	isabel.castillo@usach.cl
15	VOLEIBOL I	1	M - J	1-2.	GYM USACH		maria.salas@usach.cl
15	VOLEIBOL I	2	M - J	3-4.	GYM USACH		maria.salas@usach.cl
27	VOLEIBOL II	1	W - V	3-4.	GYM USACH		maria.salas@usach.cl
650	DEPORTE ADAPTADO	1	M - J	11-12./07-08.	GYM EAO		rosanna.domarchi@usach.cl
668	HALTEROFILIA	1	L - W	9-10.	SALA HALTEROFILIA		robinson.castro@usach.cl
668	HALTEROFILIA	2	M - J	9-10.	SALA HALTEROFILIA		robinson.castro@usach.cl
676	INICIACION AL ENTRENAMIENTO FISICO	1	L - V	3-4.	ESTADIO MULTICANCHA 01		nicolas.paezv@usach.cl
661	FUTBOL HOMBRES	1	M - J	9-10.	ESTADIO FUTBOL 02	CANCHA	carlos.jimenez@usach.cl

* Los cursos se impartirán en conjunto con estudiantes de pregrado.

B) Procedimientos de incorporación e inscripción.

La inscripción la debe hacer el estudiante de forma online a través de la intranet del estudiante (misma plataforma que se utiliza para la inscripción de asignaturas de malla o a través de las secretarías de los programas de postgrado).

C) Requisitos de aprobación.

La asistencia para aprobar debe alcanzar un mínimo de **75%** y obtener nota final igual o superior a **4.0**.

D) Informaciones.

Para mayor información de Cursos Deportivos de Formación Integral, comunicarse con Coordinador Docente - **Felipe Fritzchmann** felipe.fritzchmann@usach.cl.



Para mayor información en las fechas, plazos para postular y/o para realizar solicitudes de:

- Cambio de Sección.
- Desinscripción de Asignatura.
- Constancias de Inglés.

Escribir a Correo Electrónico curricular.postgrado@usach.cl

Vicerrectoría de Postgrado

<http://www.postgrado.usach.cl>