



VICERRECTORÍA DE
POSTGRADO



INSTRUCTIVO

CURSOS DE FORMACIÓN TRANSVERSAL

CURSOS DE INGLÉS B-LEARNING
CURSOS DE IDIOMAS
CURSOS ARTÍSTICOS, CULTURALES Y DEPORTIVOS

UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE

2023

SEMESTRE 2

La Vicerrectoría de Postgrado te invita a participar de los cursos de formación transversal – Segundo Semestre 2023

Para el segundo semestre de 2023, la Vicerrectoría de Postgrado ha definido un conjunto de actividades que permiten la formación transversal de los y las estudiantes de Postgrado en coordinación con otras unidades académicas al interior de la Universidad. Es por esto que, dentro de los cursos ofrecidos se encuentran:

- **Cursos de Inglés, impartidos en conjunto con el Programa de Inglés B-Learning del Departamento de Lingüística y Literatura.**
- **Cursos de otros idiomas brindados por la Facultad de Humanidades (FAHU).**
- **Cursos artísticos, culturales y deportivos brindados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiante (VRAE).**

A continuación, se detalla la oferta, procedimientos de inscripción, horarios y cupos de cada actividad de forma particular con el objetivo de entregar una orientación a los y las estudiantes de Postgrado.

A) Oferta de cursos

Para el segundo semestre de 2023, la Vicerrectoría de Postgrado en conjunto con el Programa de Inglés B–Learning han definido que los cursos de inglés transversal se realizarán en modalidad presencial con apoyo de una plataforma de aprendizaje online, divididos en dos secciones por nivel y considerando una extensión de un bloque por semana. En este sentido, los horarios y oferta disponible son los siguientes:

ASIGNATURA	CÓDIGO	SECCIÓN	DÍA	HORARIO	DOCENTE	SALA VIPO
INGLÉS I - PRINCIPIANTE	721	T-1	LUNES	16:55 a 18:15	TAMARA PEREZ ARAYA	336
INGLÉS I - PRINCIPIANTE	721	T-2	LUNES	18:45 a 20:05	TAMARA PEREZ ARAYA	336
INGLÉS II - ELEMENTAL	722	T-1	LUNES	16:55 a 18:15	FRANCO HUILE REREQUEO	337
INGLÉS II - ELEMENTAL	722	T-2	LUNES	18:45 a 20:05	STEPHANIE CASTILLO RAMOS	337
INGLÉS III - PRE-INTERMEDIO	723	T-1	MARTES	16:55 a 18:15	CAROLINA HERRERA URRUTIA	336
INGLÉS III - PRE-INTERMEDIO	723	T-2	LUNES	18:45 a 20:05	TAMARA PEREZ ARAYA	338
INGLÉS IV - INTERMEDIO	724	T-1	MARTES	16:55 a 18:15	YANINNA MORALES JIMENEZ	337
INGLÉS IV - INTERMEDIO	724	T-2	MARTES	18:45 a 20:05	MATIAS ACOSTA SALAZAR	337
INGLÉS V - SOBRE-INTERMEDIO	725	T-1	MIÉRCOLES	16:55 a 18:15	CLAUDIA GARCÍA ARAVENA	336
INGLÉS V - SOBRE-INTERMEDIO	725	T-2	MIÉRCOLES	18:45 a 20:05	RAMON HEVIA SALAZAR	336
INGLÉS VI - PRE-AVANZADO	726	T-1	MIÉRCOLES	16:55 a 18:15	CLAUDIA NUÑEZ MADRIAGA	337
INGLÉS VI - PRE-AVANZADO	726	T-2	MIÉRCOLES	18:45 a 20:05	ALVARO JOSE MANQUEL ARIAS	337
INGLÉS VII - AVANZADO I	727	T-1	JUEVES	16:55 a 18:15	STEPHANIE CASTILLO RAMOS	336
INGLÉS VII - AVANZADO I	727	T-2	JUEVES	18:45 a 20:05	FRANCISCA URRRA ARANEDA	336
INGLÉS VIII - AVANZADO II	728	T-1	JUEVES	16:55 a 18:15	RAMON HEVIA SALAZAR	337
INGLÉS VIII - AVANZADO II	728	T-2	JUEVES	18:45 a 20:05	ROMINA MASSONE PEREZ	337

* Todas las asignaturas cuentan con 20 cupos disponibles para estudiantes de Postgrado.

** Los cursos se impartirán siempre y cuando cuenten con un mínimo de 3 estudiantes.

B) Procedimientos de inscripción

De acuerdo a los procedimientos de inscripción, **los y las estudiantes nuevos/as** que soliciten su inscripción para los diferentes cursos de inglés transversal, deben inscribirse para rendir un diagnóstico inicial con el objetivo de evaluar su nivel de inglés – **Test de Placement**, en el siguiente *link*:

<https://forms.gle/VptKFacGLnMRfxoS7>

Una vez inscritos para este diagnóstico serán contactados vía **correo electrónico (Email Institucional)** para realizar una reunión online con un/a profesor/a de inglés. Posteriormente, luego de una evaluación, los resultados serán publicados en la página web de la Vicerrectoría de Postgrado.

Para **los y las estudiantes antiguos/as**, quienes ya poseen su evaluación diagnóstica (realizada entre los años 2021 y 2022) o estén cursando las asignaturas de inglés actualmente, deben inscribirse en el siguiente *link*:

<https://forms.gle/hrxaY9q2q1UhzHkR9>

La inscripción de acuerdo a los formularios indicados, será realizada por la Vicerrectoría de Postgrado directamente en los Registros Curriculares de cada Facultad. El plazo para desinscribir las asignaturas transversales, es de **30 días corridos (4 semanas)** desde el inicio de las clases de acuerdo a Calendario de Postgrado. No se aceptarán solicitudes de desinscripción de forma posterior a las fechas indicadas.

C) Requisitos de aprobación

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.

D) Reconocimiento de niveles de inglés

Si el o la estudiante posee alguna certificación internacional de inglés (TOEIC, IELTS, TOEFL, BEC) se pueden convalidar los cursos con el Programa de Inglés B-Learning, previa presentación del documento respectivo. Los certificados se deben enviar a curricular.postgrado@usach.cl.

A) Fechas Importantes

Fecha	Actividad	Lugar
Del lunes 7 de agosto al viernes 1 de septiembre.	Inscripciones Para Diagnóstico /Inscripciones de Estudiantes Antiguos/as	Página web de la Vicerrectoría de Postgrado
Lunes 4 de septiembre.	Diagnóstico Online.	Contacto vía correo electrónico, reunión on line
Viernes 15 de septiembre.	Publicación de Resultados de Diagnóstico/Publicación Inscripciones Estudiantes Antiguos/as	Página web de la Vicerrectoría de Postgrado Registros Curriculares
Lunes 25 de septiembre	Inicio de Clases	Clases Presenciales



Cursos de Otros Idiomas

A) Oferta de cursos

La oferta de cursos disponible en idiomas diferentes de inglés considera los siguientes horarios y niveles:

ASIGNATURA	CÓDIGO	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	DOCENTE
ALEMAN I	978	T-1	MARTES-JUEVES	09:50 a 11.10	MARIA SCHINDLER STEPHANI
ALEMAN I	978	T-2	MARTES-JUEVES	11:25 a 12:45	MARIA SCHINDLER STEPHANI
ALEMAN I	978	T-3	MARTES-JUEVES	13:45 a 15:05	MARIA SCHINDLER STEPHANI
ALEMAN II	979	T-1	MARTES-JUEVES	15:20 a 16:40	MARIA SCHINDLER STEPHANI
ARTE, ESTÉTICA Y CULTURA VISUAL EN ASIA	833	T-1	MARTES-JUEVES	15:20 a 16:40	MATILDE GALVEZ SEPULVEDA
CHINA, JAPÓN Y COREA Y SUS PROYECCIONES EN EL SIGLO XXI	691	T-1	LUNES-MIERCOLES	15:20 a 16:40	MONICA AHUMADA FIGUEROA
CHINO I	987	T-1	LUNES-MIERCOLES	15:20 a 16:40	JUAN ITURRIAGA BRITO
ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS	800	T-1	MARTES-JUEVES	09:50 a 11.10	YAMILA HUERTA SERRANO
EXPRESIÓN ORAL Y ARGUMENTACIÓN	826	T-1	MARTES-JUEVES	15:20 a 16:40	CARLA ACHIARDI ECHEVERRIA
FRANCES I	975	T-1	LUNES-MARTES	09:50 a 11.10	DORINE LEVY .
FRANCES I	975	T-2	LUNES-MARTES	11:25 a 12:45	DORINE LEVY .
FRANCES I	975	T-3	MARTES-JUEVES	13:45 a 15:05	BERNARDITA ITURRIETA GONZALEZ
FRANCES I	975	T-4	MARTES-JUEVES	15:20 a 16:40	BERNARDITA ITURRIETA GONZALEZ
FRANCES II	977	T-1	LUNES-MARTES	13:45 a 15:05	DORINE LEVY .
FRANCES II	977	T-2	MARTES-JUEVES	16:55 a 18:15	BERNARDITA ITURRIETA GONZALEZ
FRANCES II	977	T-3	MARTES-JUEVES	18:45 a 20:05	BERNARDITA ITURRIETA GONZALEZ
ITALIANO I	970	T-1	LUNES-VIERNES	16:55 a 18:15	NADIA ARNOLDI .
ITALIANO I	970	T-2	LUNES-VIERNES	13:45 a 15:05	NADIA ARNOLDI .
ITALIANO I	970	T-3	LUNES-VIERNES	15:20 a 16:40	NADIA ARNOLDI .
ITALIANO II	980	T-1	LUNES-VIERNES	11:25 a 12:45	NADIA ARNOLDI .



ASIGNATURA	CÓDIGO	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	DOCENTE
JAPONES I	981	T-1	LUNES-JUEVES	16:55 a 18:15	TAMARA MONTERO NOVA
JAPONES II	982	T-1	MARTES-MIERCOLES	16:55 a 18:15	TAMARA MONTERO NOVA
LENGUAS Y CULTURAS DE ASIA	510	T-1	LUNES-MIERCOLES	16:55 a 18:15	MONICA AHUMADA FIGUEROA
PERFORMANCE, HISTORIA Y POLÍTICA	825	T-1	LUNES-MIERCOLES	15:20 a 16:40	CARLA ACHIARDI ECHEVERRIA
PORTUGUES I	988	T-1	VIERNES	09:50 a 11.10	ANA KARINA MORALES CORTÉS
PORTUGUES I	988	T-2	LUNES-MIERCOLES	16:55 a 18:15	CONSTANZA VARGAS EGAÑA
PORTUGUES I	988	T-3	MARTES-JUEVES	16:55 a 18:15	CONSTANZA VARGAS EGAÑA
PORTUGUES II	997	T-1	LUNES-MIERCOLES	18:45 a 20:05	CONSTANZA VARGAS EGAÑA
PORTUGUES III	998	T-1	MARTES-JUEVES	18:45 a 20:05	CONSTANZA VARGAS EGAÑA
RUSO	984	T-1	LUNES-MIERCOLES	15:20 a 16:40	NADIA AGAPOVA .

***Todas las asignaturas cuentan con 5 cupos disponibles para estudiantes de Postgrado.**

****Los cursos se realizan en conjunto con estudiantes de Pregrado.**

B) Procedimientos de incorporación e inscripción

Estos cursos no contemplan un diagnóstico previo al ingreso, para su inscripción los y las estudiantes deben completar el siguiente formulario:

<https://forms.gle/qwZSYDC8N7sYgAii9>

Se completarán los cupos por orden de inscripción y los resultados serán publicados en la página web de la Vicerrectoría de Postgrado.

La inscripción de la asignatura se realizará por parte de la Vicerrectoría de Postgrado.

C) Requisitos de aprobación

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.

D) Reconocimiento de niveles

Si se posee alguna certificación internacional, se pueden convalidar los cursos a través del Departamento de Lingüística y Literatura, previa presentación del documento respectivo. Los certificados se deben enviar a curricular.postgrado@usach.cl.

E) Fechas Importantes

Fecha	Actividad	Lugar
Del lunes 7 de agosto al viernes 25 de agosto	Inscripción – Formulario VIPO	https://forms.gle/qwZSYDC8N7sYgAii9
Semana 18 de agosto.	Inicio de Clases	Clases presenciales



Cursos Artísticos y Culturales

A) Oferta de Cursos Artísticos y Culturales

La oferta de cursos disponible abarca los ámbitos de arte y la cultura. Estos cursos son coordinados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiantes y se impartirán en modalidad presencial. Los horarios son los siguientes:

ASIGNATURA	CÓDIGO	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	DOCENTE
GUIARRA FUNCIONAL	12	T-1	MARTES - JUEVES	11:25 a 12:45	SUSANA ARAVENA
ESCULTURA	72	T-1	JUEVES	15:20 a 18:15	RUBY GARCIA
PINTURA AL ÓLEO I	73	T-2	VIERNES	13:45 a 16:40	GABRIELA VILLEGAS
GRABADO	75	T-1	LUNES	09:50 a 12:45	GABRIELA VILLEGAS
BAILES FOLCLÓRICOS CHILENOS I	79	T-1	MARTES	09:50 a 12:45	LUIS MALDONADO
LA ACUARELA COMO MEDIO DE EXPRESIÓN	88	T-1	LUNES	13:45 a 16:40	GABRIELA VILLEGAS
CERÁMICA	116	T-1	MARTES	13:45 a 16:40	DANIELA RICCIARDI
GUIARRA CLÁSICA I	131	T-1	MARTES	09:50 a 12:45	CRISTIAN VASQUEZ
GUIARRA CLÁSICA I	131	T-2	MARTES	13:45 a 16:40	CRISTIAN VASQUEZ
TEATRO INTEGRAL	141	T-1	MARTES	13:45 a 16:40	JAIME RAMIREZ
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ HABLADA	145	T-1	JUEVES	13:45 a 16:40	CAROLINA PARRA
INICIACIÓN AL CANTO CORAL	146	T-1	LUNES	09:50 a 12:45	MARTA GAJARDO
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ CANTADA	147	T-2	VIERNES	09:50 a 12:45	RENE LOPEZ
INICIACIÓN AL TECLADO	333	T-1	MARTES	09:50 a 11:10	SUSANA ARAVENA
INICIACIÓN AL TECLADO	333	T-2	MARTES	15:20 a 16:40	SUSANA ARAVENA
DIBUJO BÁSICO	338	T-1	VIERNES	09:50 a 12:45	GABRIELA VILLEGAS
REDACCIÓN	373	T-1	MARTES-JUEVES	08:15 a 09:35	MARCELA TORREJON
DANZA AFRO	375	T-1	JUEVES	13:45 a 16:40	EVENS CLERCEMA
CINE SIEMPRE CINE	376	T-1	MARTES	13:45 a 16:40	CRISTIAN HERRERA
YOGA	383	T-1	MARTES-JUEVES	11:25 a 12:45	DANIELA RICCIARDI
REALIZACIÓN Y APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA	387	T-1	JUEVES	15:20 a 18:15	CRISTIAN HERRERA
BAILES FOLKLÓRICOS LATINOAMERICANOS	400	T-1	MIERCOLES	13:45 a 16:40	LUIS MALDONADO
APRECIACIÓN DEL CINE DE TERROR	580	T-1	VIERNES	13:45 a 16:40	ANDRES ZUÑIGA

ASIGNATURA	CÓDIGO	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	DOCENTE
COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	582	T-1	MARTES-JUEVES	09:50 a 11:10	GLORIA COVARRUBIAS
FOTOGRAFÍA ALTERNATIVA	587	T-1	MARTES	13:45 a 16:40	JACQUELINE STAFORELLI
APRENDIENDO A ESCUCHAR LA MÚSICA	589	T-1	LUNES	09:50 a 12:45	CRISTIAN VASQUEZ
APRECIACIÓN DEL ARTE CONTEMPORÁNEO: S XIX Y XX	590	T-1	LUNES	13:45 a 16:40	ENNIO BUCCI
BALLROOM (BAILES DE SALÓN)	591	T-1	VIERNES	09:50 a 12:45	ANDREA ZUÑIGA
MOSAICO	595	T-1	MIERCOLES	13:45 a 16:40	SERGIO FAUNDEZ
TALLER INSTRUMENTAL EN AGRUPACIONES POPULARES	621	T-1	VIERNES	15:20 a 18:15	OLGA CORNEJO
TEORÍA Y APRECIACIÓN MUSICAL	622	T-1	MARTES-JUEVES	13:45 a 15:05	SUSANA ARAVENA
DRAMATURGIA CORPORAL	628	T-1	JUEVES	13:45 a 16:40	LUIS MALDONADO
TEATRO: CREA TU PERSONAJE	631	T-1	VIERNES	13:45 a 16:40	JAIME RAMIREZ
CURSO INICIAL DE VIOLÍN	633	T-1	VIERNES	13:45 a 16:40	RENE LOPEZ
CULTURA DE PUEBLOS ORIGINARIOS (AYMARA-RAPA NUI, MAPUCHE)	636	T-1	JUEVES	09:50 a 12:45	LUIS MALDONADO
STREET DANCE	639	T-1	LUNES	09:50 a 12:45	SANDRO ALVAREZ
GÉNERO Y DERECHOS HUMANOS PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL	643	T-1	JUEVES	09:50 a 12:45	AMAYA PAVEZ
ESCULTURA EN PAPEL	646	T-1	VIERNES	13:45 a 16:40	RUBY GARCIA
PRÁCTICA INSTRUMENTAL PARA CONJUNTO	652	T-1	LUNES	13:45 a 16:40	ERNESTO PARRA
LABORATORIO DE ARTES VISUALES	670	T-1	JUEVES	13:45 a 16:40	DANIELA RICCIARDI
ACTUACIÓN: CREATIVIDAD EN LA PUESTA EN ESCENA	677	T-1	LUNES	13:45 a 16:40	ISABEL ELISSEGARAY
ESCRITURA DE RELATOS PERSONALES	680	T-1	MIERCOLES-JUEVES	11:25 a 12:45	MARCELA TORREJON
HIP HOP DANCE	682	T-1	MIERCOLES	08:15 a 11:10	SANDRO ALVAREZ
NARRATIVA GRÁFICA: CÓMIC Y MANGA	684	T-1	VIERNES	13:45 a 16:40	JOSE DÍAZ
SHUFFLE	685	T-1	VIERNES	13:45 a 16:40	ANDREA ZUÑIGA
CAPOEIRA Y CULTURA AFROBRASILEÑA	688	T-1	MARTES	13:45 a 16:40	FRANCISCO SUAREZ
DANZA CONTEMPORÁNEA	808	T-1	JUEVES	09:50 a 12:45	EVENS CLERCEMA
ARTES AUDIOVISUALES E INCLUSIÓN	813	T-1	MARTES	09:50 a 12:45	JACQUELINE STAFORELLI
ARTE DIGITAL	814	T-1	MARTES	13:45 a 16:40	RODRIGO ROBLEDO
ESCRITURA DESCRIPTIVA: EL ARTE DE DESCRIBIR LO QUE VEMOS Y SENTIMOS.	815	T-1	MARTES-JUEVES	09:50 a 11:10	MARCELA TORREJON

ASIGNATURA	CÓDIGO	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	DOCENTE
REDACCIÓN CREATIVA: ACERCAMIENTO A LA CREACIÓN LITERARIA.	816	T-1	LUNES	09:50 a 12:45	MARCELA TORREJON
PINTURA EN ACRÍLICO	820	T-1	MARTES-JUEVES	09:50 a 11:10	DANIELA RICCIARDI
CREA TU DOCUMENTAL	824	T-1	MARTES	09:50 a 12:45	CRISTIAN HERRERA
DANZA FLAMENCA	837	T-1	LUNES-MIERCOLES	09:50 a 11:10	BEATRIZ VALENZUELA
ARTE IADŌ: PRÁCTICA Y CONTEXTO	838	T-1	LUNES	13:45 a 16:40	CRISTIAN VASQUEZ
PANTOMIMA TEATRAL	839	T-1	MIERCOLES	13:45 a 16:40	MARIO GATICA
MÚSICA INSTRUMENTAL LATINOAMERICANA	844	T-1	MIERCOLES	13:45 a 16:40	OLGA CORNEJO
PRÁCTICA Y ORÍGENES DE LA FOTOGRAFÍA	845	T-1	MARTES	09:50 a 12:45	CAMILA ESTRELLA
COLLAGE: PSICODELIA Y SURREALISMO	846	T-1	JUEVES	13:45 a 16:40	SERGIO FAUNDEZ

* Los cursos se impartirán en conjunto con estudiantes de pregrado.

B) Procedimientos de incorporación e inscripción

La inscripción la debe hacer el estudiante de forma online a través de la intranet del/la estudiante (misma plataforma que se utiliza para la inscripción de asignaturas de malla o a través de las secretarías de los programas de postgrado).

C) Requisitos de aprobación

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.

D) Informaciones

Para mayor información de los Cursos Artísticos y Culturales de Formación Integral, comunicarse con la Coordinadora Docente - **Susana Aravena** susana.aravenat@usach.cl



Cursos Deportivos

a) Oferta de Cursos Deportivos

La oferta de cursos disponible abarca también al deporte. Estos cursos son coordinados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiante y se impartirán en modalidad presencial. Los horarios son los siguientes:

CÓDIGO	ASIGNATURA	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	DOCENTE
669	ACONDICIONAMIENTO FÍSICO	1	LUNES-MIERCOLES	13:45 a 15:05	JUAN HERRERA L.
669	ACONDICIONAMIENTO FÍSICO	3	MARTES-JUEVES	11:25 a 12:45	ROLANDO REYES H.
669	ACONDICIONAMIENTO FÍSICO	4	MARTES-JUEVES	11:25 a 12:45	CAMILO RAMIREZ G.
669	ACONDICIONAMIENTO FÍSICO	5	MIERCOLES-VIERNES	9:50 a 11:10	MATIAS ESCOBAR
694	ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ONLINE	1	MARTES-JUEVES	20:05 a 21:25	FELIPE FRITZCHMANN S.
694	ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ONLINE	2	MARTES-JUEVES	21:25 a 22:45	FELIPE FRITZCHMANN S.
658	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	1	MARTES-JUEVES	16:55 a 18:15	JUAN PABLO ROMERO V.
658	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	2	LUNES-MIERCOLES	8:15 a 9:35	DIANA LOPEZ M.
658	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	3	LUNES-MIERCOLES	9:50 a 11:10	DIANA LOPEZ M.
693	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE ONLINE	1	LUNES-MIERCOLES	20:05 a 21:25	FELIPE FRITZCHMANN S.
693	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE ONLINE	2	LUNES-MIERCOLES	21:25 a 22:45	FELIPE FRITZCHMANN S.
692	CONTROLOGIA CORPORAL Y PROP.	1	LUNES-MIERCOLES	11:25 a 12:45	DIANA LOPEZ M.
692	CONTROLOGIA CORPORAL Y PROP.	2	LUNES-MIERCOLES	13:45 a 15:05	DIANA LOPEZ M.
14	AJEDREZ	1	MIERCOLES-VIERNES	11:25 a 12:45	MARCELO LLORENS S.

CÓDIGO	ASIGNATURA	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	DOCENTE
14	AJEDREZ	2	MIERCOLES-VIERNES	13:45 a 15:05	MARCELO LLORENS S.
17	BALONMANO	1	LUNES-MIERCOLES	13:45 a 15:05	FELIPE CALIRI F.
657	BASQUETBOL MIXTO	1	MARTES-JUEVES	15:20 a 16:40	CAMILO RAMIREZ
659	RECREACIÓN Y JUEGOS PREDEPORTIVO	1	MARTES-JUEVES	15:20 a 16:40	JUAN PABLO ROMERO V.
624	ESCALADA DEPORTIVA	1	LUNES-MIERCOLES	13:45 a 15:05	CLAUDIO CAROZZI F.
624	ESCALADA DEPORTIVA	2	LUNES-MIERCOLES	15:20 a 16:40	CLAUDIO CAROZZI F.
660	FÚTBOL MUJERES	1	MARTES-JUEVES	9:50 a 11:10	GUILLERMO BELLO C.
660	FÚTBOL MUJERES	2	MIERCOLES-VIERNES	11:25 a 12:45	GUILLERMO BELLO C.
661	FÚTBOL HOMBRES	1	MARTES-JUEVES	15:20 a 16:40	CARLOS JIMÉNEZ M.
662	FÚTBOL MIXTO	1	MIERCOLES-VIERNES	9:50 a 11:10	GUILLERMO BELLO C.
663	FUTSAL MIXTO	1	MARTES-JUEVES	11:25 a 12:45	CARLOS JIMÉNEZ M.
664	JUDO	1	LUNES-MIERCOLES	11:25 a 12:45	JUAN HERRERA L.
665	KARATE	1	LUNES-MIERCOLES	15:20 a 16:40	ROLANDO REYES H.
665	KARATE	2	MARTES-JUEVES	16:55 a 18:15	ROLANDO REYES H.
803	NATACIÓN INICIADO	1	LUNES-MIERCOLES	13:45 a 15:05	MARISA TRAVERSO C.
803	NATACIÓN INICIADO	3	MARTES-JUEVES	9:50 a 11:10	NICOLAS PAEZ V.
805	NATACIÓN INICIADO	2	MARTES-JUEVES	15:20 a 16:40	VALENTINA PALMA O.
804	NATACIÓN INTERMEDIA	1	LUNES-MIERCOLES	15:20 a 16:40	MARISA TRAVERSO C.
804	NATACIÓN INTERMEDIA	2	LUNES-MIERCOLES	16:55 a 18:15	MARISA TRAVERSO C.
804	NATACIÓN INTERMEDIA	3	MARTES-JUEVES	13:45 a 15:05	VALENTINA PALMA O.
805	NATACIÓN AVANZADO	1	MIERCOLES-VIERNES	9:50 a 11:10	NICOLAS PAEZ V.
666	PILATES	1	LUNES-MARTES	15:20 a 16:40	JAVIERA DIAZ
666	PILATES	2	LUNES-MIERCOLES	13:45 a 15:05	JAVIERA DIAZ
667	POWER PILATES	1	LUNES-VIERNES	11:25 a 12:45	JAVIERA DIAZ

CÓDIGO	ASIGNATURA	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR/A
200	PREPARACIÓN FÍSICA CON SOBRECARGA	1	LUNES-VIERNES	9:50 a 11:10	MARCELO SOTO M.
200	PREPARACIÓN FÍSICA CON SOBRECARGA	2	MARTES-JUEVES	11:25 a 12:45	VALENTINA PALMA O.
200	PREPARACIÓN FÍSICA CON SOBRECARGA	3	MIÉRCOLES-VIERNES	11:25 a 12:45 13:45 a 15:10	MARCELO SOTO M.
200	PREPARACIÓN FÍSICA CON SOBRECARGA	4	LUNES-VIERNES	11:25 a 12:45	MARIA SALAS G.
200	PREPARACIÓN FÍSICA CON SOBRECARGA	5	MARTES-JUEVES	13:45 a 15:05	JUAN PABLO ROMERO V.
200	PREPARACIÓN FÍSICA CON SOBRECARGA	6	MIÉRCOLES-VIERNES	8:15 a 9:35	MARIA SALAS G.
607	RUNNING	1	LUNES-VIERNES	9:50 a 11:10 11:25 a 12:45	NICOLAS PAEZ V.
607	RUNNING	2	MARTES-JUEVES	8:15 a 9:35	MARCELO SOTO M.
834	RUNNING AVANZADO	1	LUNES-MIÉRCOLES	13:45 a 15:05	MARCELO SOTO M.
807	TENIS INICIADO	1	MARTES-JUEVES	9:50 a 11:10	MATIAS ESCOBAR
807	TENIS INICIADO	2	MARTES-JUEVES	11:25 a 12:45	MATIAS ESCOBAR
829	TENIS INTERMEDIO	1	MARTES-JUEVES	13:45 a 15:05	MATIAS ESCOBAR
308	TENIS DE MESA	1	LUNES-VIERNES	11:25 a 12:45	ISABEL CASTILLO B.
699	VOLEIBOL INICIADO	1	MARTES-JUEVES	8:15 a 9:35	MARIA SALAS G.
699	VOLEIBOL INICIADO	2	MARTES-JUEVES	9:50 a 11:10	MARIA SALAS G.
830	VOLEIBOL INTERMEDIO	1	MIÉRCOLES-VIERNES	9:50 a 11:10	MARIA SALAS G.
650	DEPORTE ADAPTADO	1	MARTES-JUEVES	13:45 a 15:05	ROSANNA DOMARCHI A.
668	HALTEROFILIA	1	LUNES-MIÉRCOLES	15:20 a 16:40	ROBINSON CASTRO G.
668	HALTEROFILIA	2	MARTES-JUEVES	15:20 a 16:40	ROBINSON CASTRO G.

B) Procedimientos de incorporación e inscripción

La inscripción la debe hacer el estudiante de forma online a través de la intranet del estudiante (misma plataforma que se utiliza para la inscripción de asignaturas de malla o a través de las secretarías de los programas de postgrado).

C) Requisitos de aprobación

La asistencia para aprobar debe alcanzar un mínimo de **75%** y obtener nota final igual o superior a **4.0**.

D) Informaciones

Para mayor información de Cursos Deportivos de Formación Integral, comunicarse con el Coordinador Docente - **Claudio Carozzi** claudio.carozzi@usach.cl



Calificaciones:

- Las asignaturas transversales aprobadas o reprobadas figurarán en la ficha académica de el/la estudiante y se considerarán para el cálculo del promedio final solamente cuando estén incluidas en la malla curricular del programa de origen, de lo contrario aparecerán como asignaturas fuera de plan.

Para mayores informaciones sobre en las fechas, plazos para postular y/o para realizar solicitudes de:

- Cambio de Sección.
- Desinscripción de Asignatura.
- Constancias o Certificados de Inglés.

Escribir al Correo Electrónico curricular.postgrado@usach.cl



VICERRECTORÍA DE
POSTGRADO

<http://www.postgrado.usach.cl>