



UNIVERSIDAD  
DE SANTIAGO  
DE CHILE



VICERRECTORÍA DE  
POSTGRADO  
UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE



INSTRUCTIVO

# CURSOS DE FORMACIÓN TRANSVERSAL

CURSOS DE INGLÉS B-LEARNING  
CURSOS DE IDIOMAS  
CURSOS ARTÍSTICOS, CULTURALES Y DEPORTIVOS

UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE

2022

SEMESTRE 2



## ***La Vicerrectoría de Postgrado te invita a participar de los cursos de formación transversal – Segundo Semestre 2022***

Para el segundo semestre de 2022, la Vicerrectoría de Postgrado ha definido un conjunto de actividades que permiten la formación transversal de los y las estudiantes de Postgrado en coordinación con otras unidades académicas al interior de la Universidad. Es por esto que, dentro de los cursos ofrecidos se encuentran:

- **Cursos de Inglés, impartidos en conjunto con el Programa de Inglés B-Learning del Departamento de Lingüística y Literatura.**
- **Cursos de otros idiomas brindados por la Facultad de Humanidades (FAHU).**
- **Cursos artísticos, culturales y deportivos brindados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiante (VRAE).**

A continuación, se detalla la oferta, procedimientos de inscripción, horarios y cupos de cada actividad de forma particular con el objetivo de entregar una orientación a los y las estudiantes de Postgrado.

### A) Oferta de cursos

Para el segundo semestre de 2022, la Vicerrectoría de Postgrado en conjunto con el Programa de Inglés B–Learning han definido que los cursos de inglés transversal se realizarán en modalidad presencial, divididos en dos secciones por nivel y considerando una extensión de un bloque por semana. En este sentido, los horarios y oferta disponible son los siguientes:

COD ASIGN.	CURSO DE INGLÉS	SECCIÓN	DÍA/BLOQUE	PROFESOR/A	SALAS
721	INGLÉS I - PRINCIPIANTE	1	LU 13-14	LEONARDO HEVIA SALAZAR	338
721	INGLÉS I - PRINCIPIANTE	2	LU 11-12	ROMINA MASSONE PEREZ	338
722	INGLÉS II - ELEMENTAL	1	LU 13-14	TAMARA PEREZ ARAYA	339
722	INGLÉS II - ELEMENTAL	2	LU 11-12	SEBASTIAN LOPEZ MARIN	339
723	INGLÉS III - PRE-INTERMEDIO	1	MA 13-14	TAMARA PEREZ ARAYA	338
723	INGLÉS III - PRE-INTERMEDIO	2	MA 11-12	ROMINA MASSONE PEREZ	338
724	INGLÉS IV - INTERMEDIO	1	MA 13-14	AMANDA MUÑOZ AVENDAÑO	339
724	INGLÉS IV - INTERMEDIO	2	MA 11-12	SEBASTIAN LOPEZ MARIN	339
725	INGLÉS V - SOBRE-INTERMEDIO	1	MI 13-14	MARUZZELLA LANDUCCI JOFRE	335
725	INGLÉS V - SOBRE-INTERMEDIO	2	MI 11-12	ROMINA MASSONE PEREZ	335
726	INGLÉS VI - PRE-AVANZADO	1	MI 13-14	LEONARDO HEVIA SALAZAR	336
726	INGLÉS VI - PRE-AVANZADO	2	MI 11-12	SEBASTIAN LOPEZ MARIN	336
727	INGLÉS VII - AVANZADO I	1	JU 13-14	TAMARA PEREZ ARAYA	335
727	INGLÉS VII - AVANZADO I	2	JU 11-12	MATIAS ACOSTA SALAZAR	335
728	INGLÉS VIII - AVANZADO II	1	JU 13-14	SEBASTIAN LOPEZ MARIN	337
728	INGLÉS VIII - AVANZADO II	2	JU 11-12	ROMINA MASSONE PEREZ	337

\* Todas las asignaturas cuentan con 20 cupos disponibles para estudiantes de Postgrado.

\*\* Los cursos se impartirán siempre y cuando cuenten con un mínimo de 3 estudiantes.



## B) Procedimientos de inscripción

De acuerdo a los procedimientos de inscripción, **los y las estudiantes nuevos/as** que soliciten su inscripción para los diferentes cursos de inglés transversal, deben inscribirse para rendir un diagnóstico inicial con el objetivo de evaluar su nivel de inglés – **Test de Placement**, en el siguiente *link*:

<https://forms.gle/VptKFacGLnMRfxoS7>

Una vez inscritos para este diagnóstico serán contactados vía **correo electrónico (Email Institucional)** para realizar una reunión online con un/a profesor/a de inglés. Posteriormente, luego de una evaluación, los resultados serán publicados en la página web de la Vicerrectoría de Postgrado.

Para **los y las estudiantes antiguos/as**, quienes ya poseen su evaluación diagnóstica (realizada entre los años 2020 y 2021) o estén cursando las asignaturas de inglés actualmente, deben inscribirse en el siguiente *link*:

<https://forms.gle/hrxaY9g2q1UhzHkR9>

La inscripción de acuerdo a los formularios indicados, será realizada por la Vicerrectoría de Postgrado directamente en los Registros Curriculares de cada Facultad. El plazo para desinscribir las asignaturas transversales, es de **30 días corridos (4 semanas)** desde el inicio de las clases de acuerdo a Calendario de Postgrado. No se aceptarán solicitudes de desinscripción posterior a los días indicados.

## C) Requisitos de aprobación

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.



## D) Reconocimiento de niveles de inglés

Si el o la estudiante posee alguna certificación internacional de inglés (TOEIC, IELTS, TOEFL, BEC) se pueden convalidar los cursos con el Programa de Inglés B-Learning, previa presentación del documento respectivo.

## A) Fechas Importantes

Fecha	Actividad	Lugar
<b>Del lunes 8 de agosto al lunes 22 de agosto</b>	Inscripciones Para Diagnóstico /Inscripciones de Estudiantes Antiguos/as	Página web de la Vicerrectoría de Postgrado <a href="https://postgrado.usach.cl/es/cursos-de-ingles-para-postgrado">https://postgrado.usach.cl/es/cursos-de-ingles-para-postgrado</a>
<b>Del martes 23 de agosto al viernes 2 de septiembre</b>	Diagnóstico Online.	Contacto vía correo electrónico, reunión on line
<b>Del lunes 5 de septiembre al viernes 9 de septiembre</b>	Publicación de Resultados de Diagnóstico/Publicación Inscripciones Estudiantes Antiguos/as	Página web de la Vicerrectoría de Postgrado Registros Curriculares
<b>Martes 20 de septiembre</b>	Inicio de Clases	Clases Presenciales



## Cursos de Otros Idiomas

### A) Oferta de cursos

La oferta de cursos disponible en idiomas diferentes de inglés considera los siguientes horarios y niveles:

CÓDIGO	CURSO IDIOMAS	HORARIO	DOCENTE
975-1	FRANCÉS I	L 03-04/ M 03-04	DORINE LEVY
975-2	FRANCÉS I	L 05-06/ M 05-06	DORINE LEVY
975-3	FRANCÉS I	L 07-08/ M 07-08	BERNARDITA ITURRIETA
975-4	FRANCÉS I	L 09-10/ M 09-10	BERNARDITA ITURRIETA
977-1	FRANCÉS II	L 07-08/ M 07-08	DORINE LEVY
977-2	FRANCÉS II	L 11-12/ M 11-12	BERNARDITA ITURRIETA
977-3	FRANCÉS II	L 13-14/ M 13-14	BERNARDITA ITURRIETA
970-1	ITALIANO I	L 05-06/ V 05-06	NADIA ARNOLDI
970-2	ITALIANO I	L 07-08/ V 07-08	NADIA ARNOLDI
970-3	ITALIANO I	L 09-10/ V 09-10	NADIA ARNOLDI
980-1	ITALIANO II	L 11-12/ V 11-12	NADIA ARNOLDI
978-1	ALEMÁN I	M 03-04/ J 03-04	MARÍA SCHINDLER
978-2	ALEMÁN I	M 05-06/ J 05-06	MARÍA SCHINDLER
978-3	ALEMÁN I	M 07-08/ J 07-08	MARÍA SCHINDLER
979-1	ALEMÁN II	M 09-10/ J 09-10	MARÍA SCHINDLER
981-1	JAPONÉS I	M 07-08/ J 07-08	HATSUE OTSUKA
982-1	JAPONÉS II	M 09-10/ J 09-10	HATSUE OTSUKA
988-1	PORTUGUÉS I	L 11-12/ W 11-12	VANESSA AMARAL
988-2	PORTUGUÉS I	L 13-14/ W 13-14	VANESSA AMARAL
510-1	LENGUAS Y CULTURAS DE ASIA	L 11-12/ W 11-12	MÓNICA AHUMADA
691-1	CHINA, JAPON, COREA Y SUS PROYECCIONES EN EL SIGLO XXI	L 09-10/ W 09-10	MÓNICA AHUMADA
984-1	RUSO I	L 09-10/ W 09-10	NADEZDA AGAPOVA

\*Todas las asignaturas cuentan con 5 cupos disponibles para estudiantes de Postgrado.

\*\*Los cursos se realizan en conjunto con estudiantes de Pregrado.



## B) Procedimientos de incorporación e inscripción

Estos cursos no contemplan un diagnóstico previo al ingreso, para su inscripción los y las estudiantes deben completar el siguiente formulario:

<https://forms.gle/qwZSYDC8N7sYgAii9>

Se completarán los cupos por orden de inscripción y los resultados serán publicados en la página web de la Vicerrectoría de Postgrado.

La inscripción de la asignatura se realizará por parte de la Vicerrectoría de Postgrado.

## C) Requisitos de aprobación

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.

## D) Reconocimiento de niveles

Si se posee alguna certificación internacional, se pueden convalidar los cursos a través del Departamento de Lingüística y Literatura, previa presentación del documento respectivo.

## E) Fechas Importantes

Fecha	Actividad	Lugar
Del lunes 8 al domingo 21 de agosto	Inscripción – Formulario VIPO	<a href="https://forms.gle/qwZSYDC8N7sYgAii9">https://forms.gle/qwZSYDC8N7sYgAii9</a>
Martes 16 de agosto	Inicio de Clases	Clases presenciales



## Cursos Artísticos y Culturales

### a) Oferta de Cursos Artísticos y Culturales

La oferta de cursos disponible abarca los ámbitos de arte y la cultura. Estos cursos son coordinados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiantes y se impartirán en modalidad presencial. Los horarios son los siguientes:

ASIGNATURA	COD. ASIG.	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	SALA	MAIL PROFESOR/A
GUITARRA FUNCIONAL	12	T-1	M3J3	11:25 a 12:45	614	susana.aravenat@usach.cl
ESCULTURA	72	T-1	J5J6	15:20 a 18:15	613	ruby.garcia@usach.cl
PINTURA AL ÓLEO I	73	T-2	V4V5	13:45 a 16:40	617	gabriela.villegas@usach.cl
GRABADO	75	T-1	L2L3	09:50 a 12:45	612	gabriela.villegas@usach.cl
BAILES FOLCLÓRICOS CHILENOS I	79	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	605	luis.maldonadov@usach.cl
LA ACUARELA COMO MEDIO DE EXPRESIÓN	88	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	617	gabriela.villegas@usach.cl
GUITARRA CLÁSICA I	131	T-1	M2M3	09:50 a 12:45	607	cristian.vasquez.f@usach.cl
GUITARRA CLÁSICA I	131	T-2	M4M5	13:45 a 16:40	607	cristian.vasquez.f@usach.cl
TEATRO INTEGRAL	141	T-1	M4M5	13:45 a 16:40	603	jaime.ramirez.m@usach.cl
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ HABLADA	145	T-1	L2L3	09:50 a 12:45	607	marta.gajardo@usach.cl
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ HABLADA	145	T-2	M4J4	13:45 a 15:05	618	marta.gajardo@usach.cl
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ HABLADA	145	T-3	J2J3	09:50 a 12:45	607	marta.gajardo@usach.cl
INICIACIÓN AL CANTO CORAL	146	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	607	marta.gajardo@usach.cl
INICIACIÓN AL CANTO CORAL	146	T-2	M2M3	09:50 a 12:45	618	marta.gajardo@usach.cl
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ CANTADA	147	T-2	V2V3	09:50 a 12:45	607	rene.lopez@usach.cl
EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN KINÉTICA	302	T-1	M4M5	13:45 a 16:40	605	peggy.kuruz@usach.cl
EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN KINÉTICA	302	T-2	W4W5	13:45 a 16:40	605	peggy.kuruz@usach.cl
INICIACIÓN AL TECLADO	333	T-1	M2J2	09:50 a 11:10	614	susana.aravenat@usach.cl
INICIACIÓN AL TECLADO	333	T-2	M5J5	15:20 a 16:40	614	susana.aravenat@usach.cl
DIBUJO BÁSICO	338	T-1	V2V3	09:50 a 12:45	617	gabriela.villegas@usach.cl
REDACCIÓN	373	T-1	L2L3	09:50 a 12:45	602	marcela.torrejon@usach.cl



ASIGNATURA	COD. ASIG.	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	SALA	MAIL PROFESOR/A
REDACCIÓN	373	T-2	M3J3	11:25 a 12:45	602	marcela.torrejon@usach.cl
REDACCIÓN	373	T-3	W2V2	09:50 a 11:10	602	marcela.torrejon@usach.cl
DANZA AFRO	375	T-1	J4J5	13:45 a 16:40	605	evens.clercema@usach.cl
CINE SIEMPRE CINE	376	T-1	M5M6	15:20 a 18:15	601	cristian.herrera.s@usach.cl
YOGA	383	T-1	W1V1	08:15 a 09:35	603	daniela.ricciardi@usach.cl
REALIZACIÓN Y APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA	387	T-1	J5J6	15:20 a 18:15	601	cristian.herrera.s@usach.cl
DANZA FLAMENCA POR RUMBA	399	T-1	L2W2	09:50 a 11:10	603	beatriz.valenzuelam@usach.cl
BAILES FOLKLÓRICOS LATINOAMERICANOS	400	T-1	M2M3	09:50 a 12:45	605	luis.maldonadov@usach.cl
APRECIACIÓN DEL CINE DE TERROR	580	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	601	andres.zuniga@usach.cl
COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	582	T-1	M2J2	09:50 a 11:10	603	gloria.covarrubias@usach.cl
FOTOGRAFÍA ALTERNATIVA	587	T-1	L4 L5	13:45 a 16:40	612	claudia.pool@usach.cl
APRENDIENDO A ESCUCHAR LA MÚSICA	589	T-1	L2L3	09:50 a 12:45	601	cristian.vasquez.f@usach.cl
APRECIACIÓN DEL ARTE CONTEMPORÁNEO S.XIX Y XX	590	T-1	M2M3	09:50 a 12:45	601	ennio.bucci@usach.cl
BALLROOM (BAILES DE SALÓN)	591	T-1	V2V3	09:50 a 12:45	605	andrea.zuniga.g@usach.cl
GUIARRA FLAMENCA	592	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	604	cristian.vasquez.f@usach.cl
MOSAICO	595	T-1	W4W5	13:45 a 16:40	613	sergio.faundez.g@usach.cl
TALLER INSTRUMENTAL EN AGRUPACIONES POPULARES	621	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	614	olga.cornejo@usach.cl
TEORÍA Y APRECIACIÓN MUSICAL	622	T-1	M4J4	13:45 a 15:05	614	susana.aravenat@usach.cl
DRAMATURGIA CORPORAL	628	T-1	J4J5	13:45 a 16:40	603	luis.maldonadov@usach.cl
TEATRO: CREA TU PERSONAJE	631	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	603	jaime.ramirez.m@usach.cl
CURSO INICIAL DE VIOLÍN	633	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	607	rene.lopez@usach.cl
CULTURA DE PUEBLOS ORIGINARIOS (AYMARA-RAPA NUI,MAPUCHE)	636	T-1	J2J3	09:50 a 12:45	601	luis.maldonadov@usach.cl
STREET DANCE	639	T-1	L1L2	08:15 a 11:10	605	barbara.canales@usach.cl
GÉNERO Y DERECHOS HUMANOS PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL	643	T-1	J2J3	09:50 a 12:45	617	amaya.pavez@usach.cl
ESCULTURA EN PAPEL	646	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	613	ruby.garcia@usach.cl
PRÁCTICA INSTRUMENTAL PARA CONJUNTO	652	T-1	J4J5	13:45 a 16:40	618	ernesto.parra@usach.cl
RELATOS FOTOGRÁFICOS	653	T-1	M2M3	09:50 a 12:45	612	camila.estrella@usach.cl



ASIGNATURA	COD. ASIGN.	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	SALA	MAIL PROFESOR/A
LABORATORIO DE ARTES VISUALES	670	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	615	daniela.ricciardi@usach.cl
MÚSICA LATINOAMERICANA	674	T-1	J4J5	13:45 a 16:40	604	olga.cornejo@usach.cl
CERÁMICA PRECOLOMBINA	675	T-1	V2V3	09:50 a 12:45	613	cesar.pavez.a@usach.cl
ACTUACIÓN: CREATIVIDAD EN LA PUESTA EN ESCENA	677	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	603	isabel.elissegaray@usach.cl
ESCRITURA DE RELATOS PERSONALES	680	T-1	M2J2	09:50 a 11:10	602	marcela.torrejón@usach.cl
ESCRITURA TEATRAL	681	T-1	W4W5	13:45 a 16:40	602	mario.gatica@usach.cl
HIP HOP DANCE	682	T-1	W1W2	08:15 a 11:10	605	sandro.alvarez@usach.cl
INCLUSIÓN Y ARTE AUDIOVISUAL	683	T-1	L2J2	09:50 a 11:10	617	claudia.pool@usach.cl rosanna.domarchi@usach.cl
INCLUSIÓN Y ARTE AUDIOVISUAL	683	T-2	L3J3	11:25 a 12:45	617	claudia.pool@usach.cl rosanna.domarchi@usach.cl
NARRATIVA GRÁFICA: CÓMIC Y MANGA	684	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	612	jose.diaz.ma@usach.cl
SHUFFLE	685	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	605	andrea.zuniga.g@usach.cl
CAPOEIRA Y CULTURA AFROBRASILEÑA	688	T-1	M1J1	08:15 a 09:35	605	francisco.suarez.c@usach.cl
DANZA CONTEMPORÁNEA	808	T-1	J2J3	09:50 a 12:45	605	evens.clercema@usach.cl
TÉCNICAS PICTÓRICAS	811	T-1	V2V3	09:50 a 12:45	615	daniela.ricciardi@usach.cl
EL ARTE DE CREAR CON EL CUERPO	812	T-1	W4W5	13:45 a 16:40	603	daniela.ricciardi@usach.cl

\* Los cursos se impartirán en conjunto con estudiantes de pregrado.



## **B) Procedimientos de incorporación e inscripción**

La inscripción la debe hacer el estudiante de forma online a través de la intranet del estudiante (misma plataforma que se utiliza para la inscripción de asignaturas de malla o a través de las secretarías de los programas de postgrado).

## **C) Requisitos de aprobación**

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.

## **D) Informaciones**

Para mayor información de los Cursos Artísticos y Culturales de Formación Integral, comunicarse con Coordinadora Docente - **Susana Aravena** [susana.aravenat@usach.cl](mailto:susana.aravenat@usach.cl)



## Cursos Deportivos



### a) Oferta de Cursos Deportivos

La oferta de cursos disponible abarca también al deporte. Estos cursos son coordinados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiante y se impartirán en modalidad presencial. Los horarios son los siguientes:

ASIGNATURA	COD. ASIGN.	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	RECINTO	MAIL PROFESOR/A
ACONDICIONAMIENTO FISICO	669	1	L - W	7-8.	GIM USACH	juan.herrera.l@usach.cl
ACONDICIONAMIENTO FISICO	669	2	W - V	5-6.	CANCHA 1	juan.gutierrez.a@usach.cl
ACONDICIONAMIENTO FISICO	669	3	M - J	5-6.	GIM B-EAO	rolando.reyesh@usach.cl
ACONDICIONAMIENTO FISICO	669	4	M - J	5-6.	MULTI 1	roxana.silvaz@usach.cl
ACONDICIONAMIENTO FISICO	669	5	W - V	3-4.	MULTI 1	roxana.silvaz@usach.cl
ACONDICIONAMIENTO FISICO ONLINE	694	1	M - J	13-14.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
ACONDICIONAMIENTO FISICO ONLINE	694	2	M - J	15-16.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	658	1	M - J	11-12.	GIM USACH	juan.romerov@usach.cl
VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	658	2	M - J	1-2.	DOJO	diana.lopez@usach.cl
VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	658	3	M - J	3-4.	DOJO	diana.lopez@usach.cl
VIDA ACTIVA Y SALUDABLE ONLINE	693	1	L - W	13-14.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
VIDA ACTIVA Y SALUDABLE ONLINE	693	2	L - W	15-16.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
CONTROLOGIA CORPORAL Y PROP.	692	1	L - W	1-2.	DOJO	diana.lopez@usach.cl
CONTROLOGIA CORPORAL Y PROP.	692	2	L - W	3-4.	DOJO	diana.lopez@usach.cl
AJEDREZ	14	1	W - V	5-6.	SALA 584	marcelo.llorens@usach.cl
AJEDREZ	14	2	W - V	7-8.	SALA 584	marcelo.llorens@usach.cl
BALONMANO	17	1	L - W	7-8.	MULTI 1	felipe.caliri@usach.cl
RECREACION Y JUEGOS PREDEPORT.	659	1	M - J	9-10.	GIM EAO	juan.romerov@usach.cl
ESCALADA DEPORTIVA	624	1	L - W	7-8.	MURO ESC	claudio.carozzi@usach.cl
ESCALADA DEPORTIVA	624	2	L - W	9-10.	MURO ESC	claudio.carozzi@usach.cl
FUTBOL MUJERES	660	1	M - J	3-4.	MURO ESC	guillermo.bello@usach.cl
FUTBOL MUJERES	660	2	W - V	5-6.	CANCHA 2	guillermo.bello@usach.cl
FUTBOL HOMBRES	661	1	M - J	9-10.	CANCHA 2	carlos.jimenez@usach.cl
FUTBOL HOMBRES	661	2	M - J	5-6.	CANCHA 1	juan.gutierrez.a@usach.cl
FUTBOL HOMBRES	661	3	M - J	7-8.	CANCHA 1	juan.gutierrez.a@usach.cl



ASIGNATURA	COD. ASIGN.	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	RECINTO	MAIL PROFESOR/A
FUTBOL MIXTO	662	1	W - V	3-4.	CANCHA 2	guillermo.bello@usach.cl
FUTSAL MIXTO	663	1	M - J	5-6.	CANCHA 2	carlos.jimenez@usach.cl
JUDO	664	1	L - W	5-6.	DOJO	juan.herrera.l@usach.cl
KARATE	665	1	L - W	9-10.	GIM USACH	mario.gonzalez@usach.cl
KARATE	665	2	M - J	11-12.	GIM B-EAO	mario.gonzalez@usach.cl
NATAACION INICIADO	803	1	L - W	7-8.	PISCINA	marisa.traverso@usach.cl
NATAACION INICIADO	803	2	W - V	3-4.	PISCINA	nicolas.paezv@usach.cl
NATAACION INICIADO	803	3	M - J	3-4.	PISCINA	nicolas.paezv@usach.cl
NATAACION INTERMEDIA	804	1	L - W	9-10.	PISCINA	marisa.traverso@usach.cl
NATAACION INTERMEDIA	804	2	L - W	11-12.	PISCINA	marisa.traverso@usach.cl
NATAACION INTERMEDIA	804	3	M - J	11-12.	PISCINA	cristian.espindola@usach.cl
NATAACION AVANZADO	805	1	M - J	9-10.	PISCINA	cristian.espindola@usach.cl
PILATES	666	1	L - V	9-10.	GIM B-EAO	roxana.silvaz@usach.cl
PILATES	666	2	L - W	7-8.	GIM B-EAO	roxana.silvaz@usach.cl
POWER PILATES	667	1	L - V	5-6.	GIM B-EAO	roxana.silvaz@usach.cl
PREP. FISICA CON SOBRECARGA	200	1	L - V	3-4.	SALA PESAS	marcelo.sotom@usach.cl
PREP. FISICA CON SOBRECARGA	200	2	L - W	9-10.	SALA PESAS	cristian.espindola@usach.cl
PREP. FISICA CON SOBRECARGA	200	3	W - V	5-6.	SALA PESAS	marcelo.sotom@usach.cl
PREP. FISICA CON SOBRECARGA	200	4	L - V	5-6.	SALA PESAS	maria.salas@usach.cl
PREP. FISICA CON SOBRECARGA	200	5	M - J	7-8.	SALA PESAS	juan.romerov@usach.cl
PREP. FISICA CON SOBRECARGA	200	6	W - V	1-2.	SALA PESAS	maria.salas@usach.cl
RUNNING	607	1	M - J	3-4.	MULTI 1	roxana.silvaz@usach.cl
RUNNING	607	2	M - J	7-8.	GIM USACH	marcelo.sotom@usach.cl
TENIS INICIADO	807	1	M - J	3-4.	CAN. TENIS	andres.vasquez.s@usach.cl
TENIS INICIADO	807	2	M - J	5-6.	CAN. TENIS	andres.vasquez.s@usach.cl
TENIS	806	1	M - J	7-8.	CAN. TENIS	andres.vasquez.s@usach.cl
TENIS DE MESA	308	1	L - V	5-6.	GIM EAO	isabel.castillo@usach.cl
VOLEIBOL INICIADO	699	1	M - J	1-2.	GIM USACH	maria.salas@usach.cl
VOLEIBOL INICIADO	699	2	M - J	3-4.	GIM USACH	maria.salas@usach.cl
VOLEIBOL	698	1	W - V	3-4.	GIM USACH	maria.salas@usach.cl
DEPORTE ADAPTADO	650	1	M - J	7-8.	GIM USACH	rosanna.domarchi@usach.cl
HALTEROFILIA	668	1	L - W	9-10.	SALA HALT	robinson.castro@usach.cl
HALTEROFILIA	668	2	M - J	9-10.	SALA HALT	robinson.castro@usach.cl
INICIACION AL ENTREN. FISICO	676	1	L - V	3-4.	MULTI 1	nicolas.paezv@usach.cl

\* Los cursos se impartirán en conjunto con estudiantes de pregrado.



## **B) Procedimientos de incorporación e inscripción**

La inscripción la debe hacer el estudiante de forma online a través de la intranet del estudiante (misma plataforma que se utiliza para la inscripción de asignaturas de malla o a través de las secretarías de los programas de postgrado).

## **C) Requisitos de aprobación**

La asistencia para aprobar debe alcanzar un mínimo de **75%** y obtener nota final igual o superior a **4.0**.

## **D) Informaciones**

Para mayor información de Cursos Deportivos de Formación Integral, comunicarse con Coordinador Docente - **Claudio Carozzi** [claudio.carozzi@usach.cl](mailto:claudio.carozzi@usach.cl)



#### **Calificaciones:**

- Las asignaturas transversales aprobadas o reprobadas figurarán en la ficha académica de el/la estudiante y se considerarán para el cálculo del promedio final solamente cuando estén incluidas en la malla curricular del programa de origen.

#### **Para mayores informaciones sobre en las fechas, plazos para postular y/o para realizar solicitudes de:**

- Cambio de Sección.
- Desinscripción de Asignatura.
- Constancias o Certificados de Inglés.

Escribir al Correo Electrónico [curricular.postgrado@usach.cl](mailto:curricular.postgrado@usach.cl)

**Vicerrectoría de Postgrado**

<http://www.postgrado.usach.cl>